**JIMMY REITER - WHAT YOU NEED**

*Veröffentlichungsdatum 18.01.2019, PogoPop Musik / Membran, JGOP003*

**Mit „What You Need“ erscheint am 18.01.2019 das dritte Album des Blues- und R&B-Gitarristen, Sängers und Songwriters Jimmy Reiter.**

Die elf Titel der Platte wurden im Herbst 2018 mit der Stammbesetzung der Jimmy Reiter Band (Björn Puls – Schlagzeug, Jasper Mortier – Bass, Nico Dreier – Klavier, Orgel, Keyboards) im Bad Iburger Tonstudio „Mühle der Freundschaft“ aufgenommen und von Reiter und Marcus Praed produziert. „What You Need“ führt Jimmy Reiters eingeschlagenen Weg konsequent fort: Die Musik, die ihn seit seiner Jugend inspiriert hat, macht er sich zu eigen, um daraus seinen individuellen Sound-Mix aus Blues, R&B und Soul zu fabrizieren.

Nachdem er über zehn Jahre als Gitarrist an der Seite des US-amerikanischen Harpspielers Doug Jay durch Europa getourt war, hatte Reiter 2011 mit seinem vom Preis der deutschen Schallplattenkritik ausgezeichneten Debüt „High Priest Of Nothing“ und dessen Nachfolger „Told You So“ für Aufmerksamkeit gesorgt und sich mit eigener Band bald einen festen Platz auf Club- und Festivalbühnen im In- und Ausland erspielt.

Trotz einer zeitgenössischen Perspektive, mit der die Formation ihre Rhythm & Blues-Einflüsse beispielsweise im souligen Titelsong bereichert, erweist sie den Wurzeln des Genres Respekt. In Nummern wie „Hooked“ und „Give It To Me Straight“ zeigt Reiter seine Vorliebe für urbanen elektrischen Blues mit schneidenden Gitarrenlicks und ausdrucksstarkem Gesang. Außerdem streut der Gitarrist zwischen die eigenen Kompositionen vier Covertitel aus der R&B-Schatzkiste. Darunter ist Frankie Lee Sims‘ „Lucy Mae Blues“, von Reiter und Schlagzeuger Puls im Duo aufgenommen, was den rauen Charme des Titels aus dem Jahr 1953 noch verstärkt.

„Who‘s Minding The Store?“ ist ein kaum bekannter Titel des großen Songwriters und Pianisten Allen Toussaint aus New Orleans, dessen rund vierzig Jahre alte Zustandsbeschreibung der Gesellschaft nichts an Aktualität eingebüßt hat. Passenderweise gehört zum vierköpfigen Bläsersatz, der die Band bei einigen Nummern unterstützt, die Tenor-Sax-Legende Amadee Castenell, jahrzehntelang Studio- und Tour-Musiker bei Toussaint und illustren Kollegen wie Elvis Costello, Dr. John und Paul McCartney. Die Leitung der Hornsection übernimmt ein guter Bekannter von Reiters ersten beiden Alben, der Bostoner Saxophon-Virtuose Sax Gordon.

Mit „What You Need“ legt Jimmy Reiter ein groovendes, abwechslungsreiches Album vor, das mit exzellentem Klang besticht und Dank des vom niederländischen Künstler Floris Tilanus gestalteten Digipaks auch optisch zu überzeugen weiß. Eine LP-Ausgabe auf hochwertigem 180g Vinyl mit Gatefold Cover erscheint am 23.8.2019.

**Line-Up** Jimmy Reiter (git, voc), Nico Dreier (keys), Jasper Mortier (bass, backing voc), Björn Puls (drums, backing voc) **Special Guests** (u.a.) Amadee Castenell (tenor sax), Sax Gordon (baritone sax) – **Produced by** Jimmy Reiter & Marcus Praed – **Artwork and Design by** Floris Tilanus